 Stowarzyszenie Filmowców Polskich	SFP - ZAPA		Numer dokumentu:	FZ-01
	Umowa o powierzenie w zarząd SFP – ZAPA autorskich praw majątkowych dla autora		Wersja formularza:	5
			Data edycji:	23.05.2018
			Strona/stron	1 / 5

Umowa o powierzenie w zarząd autorskich praw majątkowych

zawarta pomiędzy:

Stowarzyszeniem Filmowców Polskich
Związkiem Autorów i Producentów Audiowizualnych
ul. Pańska 85
00-834 Warszawa

Adres do korespondencji:
ul. Żelazna 28/30
00-832 Warszawa

reprezentowanym przez Dyrektora Dominika Skoczka
zwanym dalej SFP-ZAPA

a

Imię:

Nazwisko:

PESEL:

zwanym dalej Uprawnionym.


§ 1

1. Przedmiotem Umowy jest powierzenie przez Uprawnionego w zarząd SFP-ZAPA autorskich praw majątkowych współtwórcy utworów audiowizualnych, w zakresie określonym w ust. 2.

2. Powierzenie obejmuje:*

- Opcja A - prawa **reżysera**
- Opcja B - prawa **operatora obrazu**
- Opcja C - prawa **twórcy scenariusza**
- Opcja D - prawa **scenografa**
- Opcja E - prawa **kostiumografa**
- Opcja F - prawa **operatora dźwięku**
- Opcja G - prawa **montażysty**
- Opcja H - prawa **dekoratora wnętrz**

* **Zakreślić odpowiednią opcję przez postawienie znaku X**

 Stowarzyszenie Filmowców Polskich	SFP - ZAPA		Numer dokumentu:	FZ-01
	Umowa o powierzenie w zarząd SFP – ZAPA autorskich praw majątkowych dla autora		Wersja formularza:	5
			Data edycji:	23.05.2018
			Strona/stron	2 / 5

3. Niniejsze powierzenie w zarząd dotyczy majątkowych praw autorskich do utworów dotychczas stworzonych oraz tych, które powstaną w czasie trwania niniejszej Umowy, w odniesieniu do terytorium całego świata.

4. Uprawniony oświadcza, że:*

praw w zakresie objętym niniejszą Umową nie powierzył innej organizacji zbiorowego zarządzania.

prawa

powierzył następującym organizacjom zbiorowego zarządzania:

.....

§2

1. W celu zapewnienia skutecznego zarządzania prawami autorskimi oraz dokonywania rozliczeń należnych wynagrodzeń Uprawniony zobowiązuje się do zgłoszenia do SFP-ZAPA, w formie załącznika do niniejszej Umowy, utworów audiowizualnych już powstałych, co do których rości sobie prawa współtwórcy. Uprawniony zobowiązuje się również do niezwłocznego zgłaszania nowych utworów, a także informowania SFP-ZAPA o zmianach dotyczących danych osobowych, w tym zmiany adresu zamieszkania, adresu korespondencyjnego oraz numeru rachunku bankowego.

2. Zgłoszenia oraz zmiany, o których mowa w ust. 1 mogą zostać przesłane do SFP-ZAPA w formie elektronicznej w systemie elektronicznym ZAPA On-Line.

Z chwilą zawarcia Umowy SFP-ZAPA przekazuje Uprawnionemu nazwę użytkownika oraz hasło dostępu do systemu ZAPA On-Line, zaś Uprawniony zobowiązuje się do:


- przechowywania nazwy użytkownika oraz hasła dostępu z zachowaniem należytej staranności;
- nieudostępniania nazwy użytkownika oraz hasła dostępu osobom trzecim;
- niezwłocznego zgłoszenia SFP-ZAPA faktu uzyskania nazwy użytkownika oraz hasła dostępu przez nieuprawnioną osobę trzecią.

3. Uprawniony zobowiązuje się do przekazywania SFP-ZAPA wszelkich informacji odnośnie zmiany danych objętych niniejszą Umową i przyjmuje do wiadomości, iż SFP-ZAPA nie będzie ponosić odpowiedzialności za skutki błędów i pominięć wynikających z niewykonania lub nienależytego wykonania ciążących na Uprawnionym obowiązków określonych powyżej.

§ 3

1. Powierzenie praw w zarząd objęte niniejszą Umową dotyczy zarówno zezwalania na korzystanie z utworów wymagające udzielenia licencji, jak i korzystania, które wymaga, zgodnie z przepisami ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych,

* **Zakreślić odpowiednią opcję przez postawienie znaku X**

 Stowarzyszenie Filmowców Polskich	SFP - ZAPA	Numer dokumentu:	FZ-01
	Umowa o powierzenie w zarząd SFP – ZAPA autorskich praw majątkowych dla autora	Wersja formularza:	5
		Data edycji:	23.05.2018
		Strona/stron	3 / 5


tylko ustalenia wysokości należnego wynagrodzenia i warunków płatności. Powierzenie w zarząd obejmuje także prawo do dochodzenia roszczeń o wynagrodzenie w odniesieniu do korzystania z utworów audiowizualnych zarówno przed, jak i po dokonaniu powierzenia w zarząd, w tym pobierania opłat z tytułu sprzedaży czystych nośników i urządzeń, o których mowa w art. 20 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz wynagrodzeń z tytułu dozwolonego użytku publicznego, o ile korzystanie z utworu w ramach tego użytku łączy się z wynagrodzeniem.

2. Niniejsze powierzenie w zarząd obejmuje również dokonywanie wszelkich czynności sądowych i pozasądowych mających na celu ochronę i realizację praw autorskich wynikających z przepisów prawa oraz niniejszej Umowy.

§ 4

1. Przekazanie praw w zarząd dotyczy następujących pól eksploatacji:
 - a) reprodukcji utworu audiowizualnego niezależnie od użytej techniki,
 - b) nadawania utworu audiowizualnego, bez względu na użytą technikę, w tym przewodowo, bezprzewodowo, za pomocą satelity, na platformach cyfrowych lub przez inne środki publicznego udostępniania, w szczególności za pośrednictwem Internetu,
 - c) najmu egzemplarzy utworów audiowizualnych,
 - d) wyświetlania utworu audiowizualnego w kinach,
 - e) dokonywania publicznego odtwarzania utworu audiowizualnego przy wykorzystaniu nośników bądź urządzeń służących do odbioru programu telewizyjnego lub za pośrednictwem Internetu,
 - f) reemitowania utworów audiowizualnych bez względu na użytą technikę,
 - g) wprowadzania do pamięci komputera lub innego urządzenia elektronicznego, pozwalającego na komunikowanie utworu w sieci przewodowej lub bezprzewodowej, zarówno ogólnodostępnej jak i o ograniczonym dostępie (limitowanym - z uwagi na spełnienie określonych warunków), w czasie i miejscu wybranym przez użytkownika,
 - h) wykorzystania przez operatorów sieci telefonii komórkowej (lub inne podmioty) w związku z umożliwianiem udostępniania fragmentów utworów przy użyciu telefonów komórkowych,
 - i) wideo na żądanie.

W odniesieniu do wykorzystania, co do którego potrzebna jest zgoda producenta lub jego następcy prawnego, pobieranie wynagrodzeń od użytkownika zależy od uzyskania przez niego uprzednio zgody producenta.

 Stowarzyszenie Filmowców Polskich	SFP - ZAPA	Numer dokumentu:	FZ-01	
	Umowa o powierzenie w zarząd SFP – ZAPA autorskich praw majątkowych dla autora		Wersja formularza:	5
			Data edycji:	23.05.2018
			Strona/stron	4 / 5

2. Uprawniony ma możliwość poprzez złożenie Aneksu, stanowiącego załącznik do niniejszej Umowy:
 - wyłączenia spod ochrony SFP-ZAPA poszczególnych pól eksploatacji wymienionych w ust.1,
 - wyłączenia spod ochrony SFP-ZAPA określonych terytoriów,
 - wyłączenia spod ochrony SFP-ZAPA części repertuaru.

§ 5

1. Niniejsze powierzenie praw dokonywane jest na czas nieoznaczony. Powierzenie może być wypowiedziane przez każdą ze stron z zachowaniem trzymiesięcznego okresu wypowiedzenia, ze skutkiem na koniec półrocza kalendarzowego.
2. Złożenie wypowiedzenia powierzenia wymaga formy pisemnej.
3. Powierzenie w zarząd nie wygasa z chwilą śmierci Uprawnionego. Spadkobiercy są uprawnieni do złożenia wypowiedzenia powierzenia praw w zarząd na zasadach określonych w ust. 1.
4. Pomimo wygaśnięcia powierzenia praw z powodu wypowiedzenia, SFP-ZAPA uprawnione jest do dochodzenia należnego Uprawnionemu (a po jego śmierci spadkobiercom) wynagrodzenia z tytułu powierzonych w zarząd praw, za okres, gdy powierzenie praw obowiązywało.

§ 6


1. Niniejsza Umowa o powierzenie w zarząd wywołuje skutki z chwilą jej zawarcia i zastępuje wszelkie wcześniejsze czynności prawne dokonane z SFP-ZAPA odnoszące się do powierzenia praw w zbiorowy zarząd.
2. Niniejsza Umowa obejmuje zarząd prawami w stosunku do należnych wynagrodzeń za okres sprzed jej zawarcia, z wyłączeniem okresu, w którym inna organizacja sprawowała zarząd prawami Uprawnionego.
3. SFP-ZAPA przyjmuje w zarząd prawa powierzone mu niniejszą Umową i zobowiązuje się wykonywać ten zarząd zgodnie z ustawą o prawie autorskim i prawach pokrewnych, z zachowaniem należytej staranności oraz zgodnie z zasadami zbiorowego zarządu przyjętymi w SFP-ZAPA.

§ 7

Prawa powierzone w zarząd na podstawie niniejszego oświadczenia Uprawnionego mają zastosowanie do terytorium Polski, jak też terytoriów objętych zarządem SFP-ZAPA w stosunkach prawnych z zagranicznymi organizacjami zbiorowego zarządzania.

§ 8

1. Podział wynagrodzeń będzie dokonywany zgodnie z zasadami repartycji przyjętymi przez SFP-ZAPA po potrąceniu kosztów inkasa SFP-ZAPA.

 Stowarzyszenie Filmowców Polskich	SFP - ZAPA		Numer dokumentu:	FZ-01
	Umowa o powierzenie w zarząd SFP – ZAPA autorskich praw majątkowych dla autora		Wersja formularza:	5
			Data edycji:	23.05.2018
			Strona/stron	5 / 5

2. W przypadku wypłacenia Uprawnionemu niewłaściwej kwoty tantiem Uprawniony wyraża zgodę na naliczenie potrącenia w wysokości niewłaściwie wypłaconej kwoty. Powstałe z tego tytułu potrącenia będą rozliczane automatycznie z przyszłych naliczeń.
3. W sytuacji, gdy zgłoszenie jednego ze współautorów bądź jego spadkobierców spowoduje konflikt w udziałach procentowych, podstawą wypłaty jest zgłoszenie przez producenta metryki utworu.
4. W przypadku, gdy SFP-ZAPA nie dysponuje metryką utworu, a zgłoszenie jednego ze współautorów, bądź jego spadkobierców spowoduje konflikt w udziałach procentowych, Uprawniony zobowiązany jest do wyjaśnienia powstałego konfliktu bezpośrednio ze współautorem lub jego spadkobiercą i przedstawienia SFP-ZAPA postanowień dotyczących rozwiązane konfliktu w formie pisemnej.
5. Kwoty naliczane na udziały w konflikcie są wstrzymywane aż do momentu zgłoszenia przez producenta metryki utworu lub w przypadku jego braku - porozumienia się autorów bądź ich spadkobierców w kwestii jego rozwiązania.
6. W przypadku braku porozumienia, co do współudziału w autorstwie utworu, podstawą wypłaty jest orzeczenie sądowe ustalające wysokość udziałów.

§ 9

Niniejsza Umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

§ 10

Spory związane z realizacją niniejszej Umowy będą rozstrzygane polubownie, a w przypadku niemożności takiego ich rozstrzygnięcia, sądem właściwym miejscowo dla rozpoznawania sporów wynikłych w związku z wykonywaniem niniejszej Umowy jest sąd właściwy ze względu na siedzibę SFP-ZAPA.

.....
Data

.....
Podpis Uprawnionego

.....
Data

.....
Podpis SFP-ZAPA

Załączniki:

1. Formularz danych osobowych.
2. Formularze zgłoszenia repertuaru.
3. Oświadczenie dotyczące ZAiKS-u (w przypadku powierzenia praw scenarzysty).
4. Kserokopia dokumentu tożsamości.