

Powierzam SFP-ZAPA następujący repertuar w zakresie **PRAW TWÓRCY SCENARIUSZA**

.....  
Imię i nazwisko scenarzysty

.....  
Data

Tytuł utworu, tytuł i numer odcinka	Rodzaj utworu*	Imię i nazwisko reżysera		Udział %**	Czas trwania	Rok produkcji	Kraj (-e) produkcji
			Scenarzysta				
			Autor dialogów (lub komentarza w filmie dokumentalnym) ***				
			Scenarzysta				
			Autor dialogów (lub komentarza w filmie dokumentalnym) ***				
			Scenarzysta				
			Autor dialogów (lub komentarza w filmie dokumentalnym) ***				
			Scenarzysta				
			Autor dialogów (lub komentarza w filmie dokumentalnym) ***				
			Scenarzysta				
			Autor dialogów (lub komentarza w filmie dokumentalnym) ***				
			Scenarzysta				
			Autor dialogów (lub komentarza w filmie dokumentalnym) ***				
			Scenarzysta				
			Autor dialogów (lub komentarza w filmie dokumentalnym) ***				

Czytelny podpis: .....

\* **Rodzaje utworów:** film fabularny, serial fabularny, dokument fabularyzowany, film dokumentalny, film dokumentalny przyrodniczy, serial dokumentalny, serial dokumentalny przyrodniczy, serial dokumentalny fabularyzowany, telenowela dokumentalna, telenowela paradokumentalna, telenowela, sitcom, fabularyzowana rekonstrukcja sądowa, scripted reality, film animowany, serial animowany, animacja 3D, film lalkowy, serial lalkowy, teatr telewizyj

\*\* **Udział %** - W wypadku współautorstwa należy wpisać procent praw na jaki opiewała umowa. Jeśli wypełniający był jedynym autorem należy wpisać 100%

\*\*\* Jeśli w utworze nie występują komentarz/dialogi udział ten przypada scenarzyście - w tym przypadku należy wpisać ten sam udział % co w polu: scenarzysta