

Powierzam SFP-ZAPA następujący repertuar w zakresie **PRAW OPERATORA DŹWIĘKU**

.....
Imię i nazwisko operatora dźwięku

.....
Data

Tytuł utworu	Tytuł i numer odcinka	Rodzaj utworu*	Imię i nazwisko reżysera (pole opisowe ułatwiające identyfikację utworu filmowego)	Udział %**	Czas trwania	Rok produkcji	Kraj (-e) produkcji

Czytelny podpis:

* **Rodzaje utworów:** film fabularny, serial fabularny, dokument fabularyzowany, film dokumentalny, film dokumentalny przyrodniczy, serial dokumentalny, serial dokumentalny przyrodniczy, serial dokumentalny fabularyzowany, telenowela dokumentalna, telenowela paradokumentalna, telenowela, sitcom, fabularyzowana rekonstrukcja sądowa, scripted reality, film animowany, serial animowany, animacja 3D, film lalkowy, serial lalkowy, teatr telewizji

** **Udział %** - W wypadku współautorstwa należy wpisać procent praw na jaki opiewała umowa. Jeśli wypełniający był jedynym autorem należy wpisać 100%