

Tabela nr 1 – załącznik do Uchwały nr 2/2026 Rady Repartycyjnej SFP z dnia 17 marca 2026 r.

FILM I SERIAL FABULARNY

Typy utworu: film i serial fabularny, film i serial dokumentalny fabularyzowany, inny utwór filmowy

Reżyser	-	37,5%
Scenariusz	-	36%
Operator obrazu	-	10,5%
Scenograf	-	5%
Montażysta	-	4%
Operator dźwięku	-	3,5%
Kostiumograf	-	2%
Dekorator wnętrz	-	1%
Charakteryzator	-	0,5%

TELENOWELA

Reżyser	-	30%
Scenariusz	-	50,5%
Operator obrazu	-	7,5%
Scenograf	-	3,5%
Montażysta	-	4%
Operator dźwięku	-	2,5%
Kostiumograf	-	1%
Dekorator wnętrz	-	1%

SITCOM

Reżyser	-	24,5%
Scenariusz	-	61,5%
Operator obrazu	-	4,5%
Scenograf	-	3,5%
Montażysta	-	3%
Operator dźwięku	-	1%
Kostiumograf	-	1%
Dekorator wnętrz	-	1%

DOCU-SOAP

Typy utworu: fabularyzowana rekonstrukcja sądowa, scripted reality, telenowela paradokumentalna.

Reżyser	-	20%
Scenariusz	-	60,5%
Operator obrazu	-	7,5%
Scenograf	-	3%
Montażysta	-	4,5%
Operator dźwięku	-	2,5%
Kostiumograf	-	1%
Dekorator wnętrz	-	1%

TEATR TELEWIZJI

Reżyser	-	37,5%
Scenariusz	-	36%
Operator obrazu	-	10,5%
Scenograf	-	5,5%
Montażysta	-	4%
Operator dźwięku	-	3,5%
Kostiumograf	-	2,5%
Charakteryzator	-	0,5%

FILM I SERIAL DOKUMENTALNY

Typy utworu: film i serial dokumentalny, film i serial dokumentalny przyrodniczy, telenowela dokumentalna

Reżyser	-	45%
Scenariusz	-	22%
Operator obrazu	-	16%
Montażysta	-	12%
Operator dźwięku	-	5%